

MINISTÉRIO DO TURISMO e BRADESCO SEGUROS apresentam:

BIBI



uma vida em musical



MINISTÉRIO DO TURISMO e BRADESCO SEGUROS apresentam:

BIBI

uma vida em musical

Texto **ARTUR XEXÉO** e **LUANNA GUIMARÃES**

Música Original **THEREZA TINOCO**

Direção Musical e Arranjos **TONY LUCCHESI**

Co-arranjadores instrumentais **ALEXANDRE QUEIROZ** e **LÉO BANDEIRA**

Assist. de Dir. Musical **ALEXANDRE QUEIROZ**

Coreografia e direção de movimento **SUELI GUERRA**

Assistente de Coreografia **OLIVIA VIVONE**

Cenário **NATALIA LANA**

Cenógrafa Assistente **MARIETA SPADA**

Figurinos **NEY MADEIRA** e **DANI VIDAL**

Figurinista Assistente **BRUMA NATTRODT**

Assistente de Figurino **PAULO VITOR SANTOS**

Desenho de Luz **ROGÉRIO WILTGEN**

Assist. de Iluminação **WAGNER AZEVEDO**

Desenho de Som **GABRIEL D'ANGELO**

Elenco

AMANDA ACOSTA

CHRIS PENNA, LUISA VIANNA, FABRICIO NEGRI,

GOTTSHA, ROSANA PENNA, SIMONE CENTURIONE, JOÃO TELLES,
ANDRÉ RAYOL, BELA QUADROS, CARLOS ARRUZA, CARLOS DARZÉ, DARUÃ GÓES, FLÁVIO MORAES,
FERNANDA MISAILIDIS, JULIE DUARTE, LARISSA LANDIM, LEONAM MORAES e LÉO ARAÚJO



Direção de Produção **CLÁUDIA NEGRI**

Coordenação Geral de Produção **THEREZA TINOCO**

Coordenação de Produção **GHÉU TIBÉRIO**

Produtor Executivo **EDGARD JORDÃO**

Realização **NEGRI E TINOCO PRODUÇÕES**

Assistente de Direção **FLAVIA RINALDI**

Direção Geral **TADEU AGUIAR**

Músicos

Regência e Piano **TONY LUCCHESI**
Piano **ALEXANDRE QUEIROZ**
Teclado, Violão e Cavaquinho **MIGUEL SCHONMANN**
Bateria **LEO BANDEIRA**

Baixo **DAVID NASCIMENTO**
Violoncelo **THAIS FERREIRA**
Violino **LUIS FELIPE FERREIRA**
Trombone **EVERSON MORAES**
Flauta, Clarinete, Sax Alto e Sax Tenor **GILBERTO PEREIRA**

Equipe de Figurino

Visagismo **ULYSSES RABELO**
Assist. de Visagismo **RENATA ALVES BORGES**
Perucas **DIVINA**
Modelagem e Confeção dos Vestidos de Alô Dolly, My Fair Lady e New York, New York **JOHNSON HOFFMAN**
Costura **RAILDA COSTA e equipe**
Alfaiataria **RENATO NASCIMENTO e equipe**
Confeção Tutus **IVANILDES CARMO DOS SANTOS**
Adereços
Casquetes e mini cartolas **FLAVIO DE SOUZA**
Pachwork, chapéus e cartolas **CLAUDIA TAYLOR**
Pinturas em Tecido e Adereços **ESPETACULAR PRODUÇÕES**
Crochet **KIKA DE MEDINA e NELYCI FERRAZ**
Bijuterias **LULU BIJOUX**

Equipe de Som

Operador de Som e Vídeo **CARLOS FERREYRA**
Microfonista **ELIANE BATISTA**
Operador de Trilha **RÔMULO de OLIVEIRA**

Equipe de Iluminação

Operador de Luz **FELICIO MAFRA**
Canhoneiros **ANDERSON ROCHA e JAQUELINE WINTER**

Equipe de Comunicação

Assessoria de Imprensa **XAVANTE COMUNICAÇÕES**
Marketing Cultural **GHEU TIBÉRIO**
Assistente de Marketing Cultural **PAULA REGO**
Programação Visual **CLÁUDIA XAVIER e VICTOR CECATTO**
Mídias Sociais **ARIEL VENANCIO**
Design para Mídias Sociais **MOIRA OSORIO**
Produção de Conteúdo Audiovisual **REBECA DOURADO e ARIEL VENANCIO**
Câmera e Edição **STEVE BUNNEL**
Fotos Divulgação **CARLOS COSTA, RODRIGO LOPES, GUGA MELGAR e CLARISSA RIBEIRO**
Foto Artur Xexéo **PAULO SEVERO**



Equipe de Cenário

Cenotécnica **J.FARIA e equipe**
ANDRÉ SALLES e equipe
Pesquisa e Tratamento de Imagens Impressas **BARBARA LANA**
Imagens em Multimídia / Projeção **PAULO SEVERO**
Costura do Cenário **NICE TRAMONTIN**
Adereço Boca de Cena **GABRIEL BARROS**
Pintura de Arte **NAIRA SANTANA**
Produção de Arte e Adereços **NATÁLIA LANA, MARIETA SPADA e KADU LOBATO**

Equipe de Palco

Diretor de Palco **ALEXANDRE RODRIGUES**
Contrarregragem e Maquinismo **DANILO DE CASTRO, MARCELO DA SILVA e GLEDYSON SANTOS SILVA**
Camareiros **VALTER ROCHA (VALTINHO) e ELIANA PEIXOTO,**
Chefe de Camarim **CACIERLY TIENGO**

Equipe de Produção

Assistência de Produção **VALTER ROCHA (VALTINHO) e MAGNÓLIA GOMES**



Foto Luanna Guimarães **ALBER MAIA**
Foto Tadeu Aguiar **RODRIGO LOPES**
Fotos Programa **GUGA MELGAR, CARLOS COSTA, CLARISSA RIBEIRO e PEDRO IVO DE OLIVEIRA**

Pesquisa

THINA FERREIRA
Assistente de Pesquisa **ANA CLÁUDIA VIDAL**

Equipe Administrativa

Contabilidade e Prestação de Contas **LILIAN SANTIAGO e COARTE ASSESSORIA**
Coordenação do Projeto **NEGRI E TINOCO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.**



Agradecimento

LIGIA FERREIRA (Ideia da abertura do circo- in memoria), **ANA KARIN ANDRADE, ANDRÉ SALLES, ALEXANDRE SCHOLTZ, CARLOS ALBERTO ASSIS, CARMINHA TINOCO, CHRISTIE SCHIAVON, CLÁUDIA XAVIER, CREUZA NOBRE, GHEU TIBÉRIO, JOSÉ SEVERINO, LÍLIAN SANTIAGO, PAULA REGO e SANDRA PAIVA.**





Cláudia Negri



Depois dos desafios vividos nos últimos 02 anos, com tanta dor, perdas, inseguranças, teatros fechados, profissionais sem trabalho poder voltar com este espetáculo que tanto amor espalhou, ensinamentos importantes, aprendizados para todos nós, isso é indescritível! Voltar com o musical justamente no centenário de Bibi Ferreira é maravilhoso! Gratidão à Bradesco Seguros por continuar nessa parceria de sucesso, por patrocinar a cultura brasileira! Nossa homenagem ao saudoso e querido Artur Xexeo, ! Coração regado de emoções fortes por tantos desafios, mas com a certeza de que a arte cura, transforma e que tudo já deu certo! Vamos celebrar o amor, vamos celebrar o centenário de Bibi Ferreira!!



Thereza Tinoco

Embora fôssemos, Cláudia e eu constantemente à casa de Bibi, quando fomos comunicá-la que pretendíamos fazer um musical sobre sua vida foi um dia especial e logo aquiecido por ela. Para tal tivemos a mão da Bradesco Seguros a confiar e apostar em nós.

Compor as músicas inéditas deste espetáculo, por sugestão de Luanna Guimarães e Tadeu Aguiar, muito me honrou e, para tal, os arranjos de Tony Lucchesi deram a roupagem sensível a elas. Contar a vida de Bibi é falar da história do teatro brasileiro.





Artur Xexéo



Foi um privilégio me debruçar sobre a carreira de Bibi para escrever, ao lado de Luanna Guimarães, esse musical biográfico. Assisti a muito do que tentei reproduzir aqui no palco. Depois de “My fair lady”, “Alô, Dolly”. Depois de “Alô, Dolly”, “O Homem de La Mancha”. Depois, “Gota d’água”. E também “Bibi in concert”. Estive na estreia do show no qual ela cantava o repertório de Amália Rodrigues. Bibi sempre esteve presente na minha vida.

Participar deste espetáculo é uma maneira de agradecer a tudo de bom que ela sempre me trouxe. É também uma forma de homenagear a quem desempenha papel de protagonista na História do teatro no Brasil. A história de Bibi é a história do teatro.

Agradeço às produtoras Claudia Negri e Tereza Tinoco por terem confiado em mim para ajudar a contar essa trajetória. E ao diretor Tadeu Aguiar por ter cuidado com tanto carinho do texto. E à Amanda Acosta – e a todo esse elenco brilhante – por me refazer reviver com tanto talento os bons momentos que Bibi me proporcionou. Espero que vocês se emocionem tanto – ou quase tanto – quanto Bibi sempre me emocionou ao estar em cena.

Luanna Guimarães

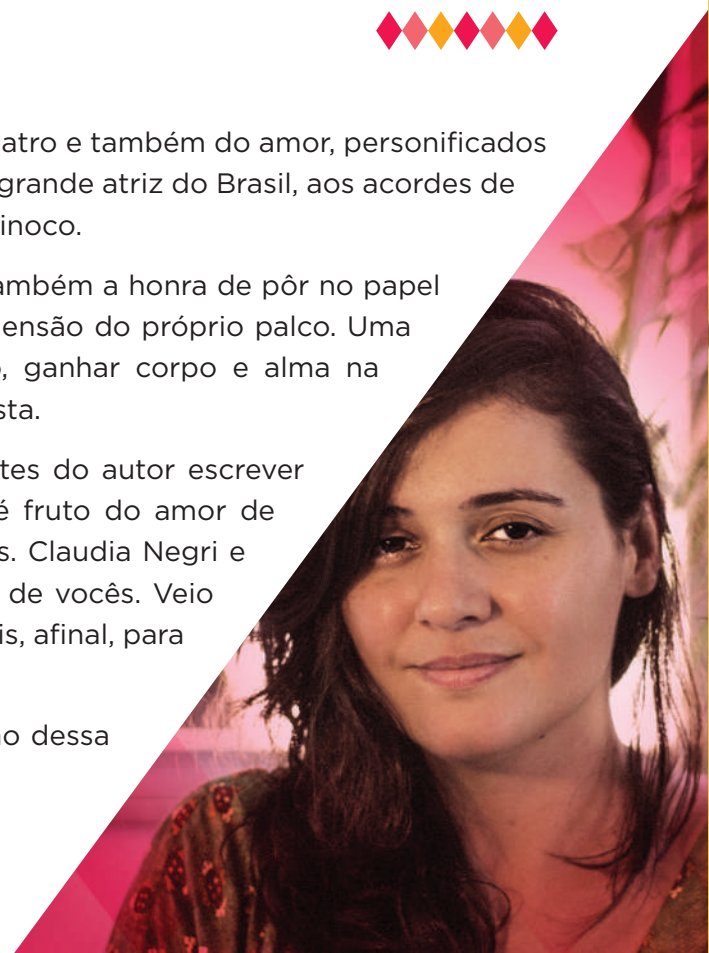


“Bibi – Uma Vida em Musical” canta a trajetória do teatro e também do amor, personificados na força arrebatadora dessa mulher-cometa que é a grande atriz do Brasil, aos acordes de seus sucessos e da beleza das canções de Thereza Tinoco.

Se o palco é grande e o teatro é infinito, imensa é também a honra de pôr no papel a história de uma Atriz que fez a sua vida ter a dimensão do próprio palco. Uma emoção ver o texto, que divido com Artur Xexéo, ganhar corpo e alma na interpretação precisa e apaixonada de Amanda Acosta.

Mas a história de uma peça começa ainda bem antes do autor escrever a primeira linha. E “Bibi – Uma Vida em Musical” é fruto do amor de duas produtoras talentosas, sonhadoras e guerreiras. Claudia Negri e Thereza Tinoco, esse espetáculo vem dos corações de vocês. Veio de vocês para mim, para nós. E chega aos palcos. Pois, afinal, para que serve o amor? Para tudo.

É o que Bibi Ferreira, através do processo de criação dessa peça, mais uma vez, nos ensina.



Ministério do Turismo e
Bradesco Seguros apresentam:

BIBI

uma vida em musical

bom espetáculo!

Saiba mais em
bradescoseguros.com.br



Realização:

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



 **bradesco seguros**
Com Você. Sempre.



Tadeu Aguiar



É uma alegria enorme retomar a cena com Bibi, uma vida em musical, espetáculo que traz pra mim dois nortes que me inspiram, dois artistas com os quais tive a honra de trabalhar, de conviver, de ser amigo. Bibi Ferreira com quem aprendi muito do meu ofício, Artur Xexéo com quem trilhei importantes caminhos da minha vida profissional. Com ambos, tive o prazer de partilhar momentos especiais, aniversários, Natais, passagens de ano, viagens, troca de confidências e de respeito extremo: amizade real, sincera, quase palpável. Neste junho de 2022, seria aniversário de 100 anos de Bibi e um ano que Artur partiu para encontra-la. Sinto imensa falta de ambos. Falta que esse espetáculo me ajuda a suprir, me lembrando, sempre, que eles estarão vivos. A eles dedico essa nova temporada e agradeço a Cláudia Negri e Thereza Tinoco por, mais uma vez, me oportunizarem esse encontro.

Flávia Rinaldi



Amo fazer parte desse espetáculo porque ele foi criado de uma forma muito especial! Ele traz uma energia forte que vem da história da Grande Bibi e que se mistura com a história do Brasil, com a história do teatro, com a história dos artistas, com a nossa história de vida.... e a cada sessão nos vemos mais envolvidos e apaixonados!!



Bibi, Uma vida em musical estreou no dia 5/1/2018 no Teatro Oi Casa Grande, Rio de Janeiro, RJ.





André
Rayol



Larissa
Landim



Julie
Duarte



Carlos
Darzé



Rosana
Penna



Simone
Centurione



Carlos
Arruza



Luisa
Vianna



Amanda
Acosta

Fabrizio
Negri



Chris
Penna



João
Telles



Bela
Quadros



Flávio
Moraes



Leo
Araújo



Gottsha



Fernanda
Misailidis



Daruã
Góes



Leonam
Moraes



Repertório Musical

PRIMEIRO ATO

O CIRCO NÃO PODE PARAR - *Thereza Tinoco*
SONHOS DE UMA MULHER - *Thereza Tinoco*
CEM MIL REIS - *Noel Rosa*
SERENATA AO LUAR - *Beethoven*
CORO DOS CRÍTICOS - *Thereza Tinoco*
A ARTE - *Thereza Tinoco*
ESTÁ ABERTA A FILIAL - *Thereza Tinoco*
NOSSA VIDA É O TEATRO - *Thereza Tinoco*
FIM DE CASO - *Dolores Duran*
TREPA NO COQUEIRO - *Ary Kerner*
CRUZEIRO - *Bibi Ferreira*
BOA NOITE, AMOR - *J.M.Abreu*
MEDLEY MY FAIR LADY - *Alan Jay Lerner*
e *Frederick Loewe*, versão *V. Berbara*



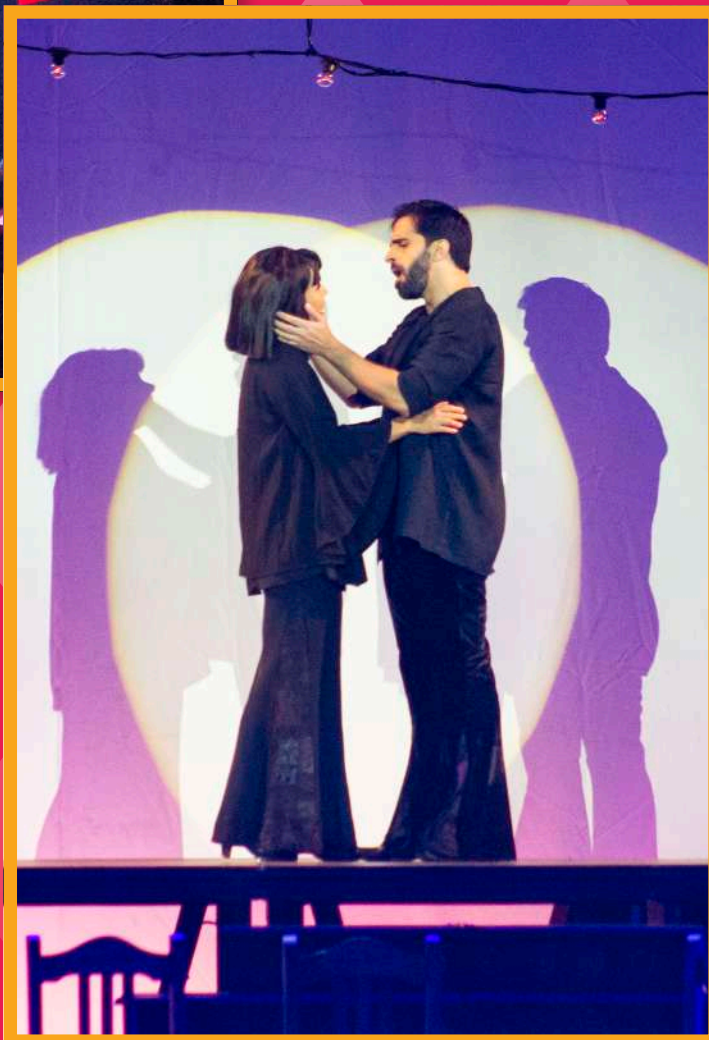
SEGUNDO ATO

MEDLEY ALÔ, DOLLY - *Jerry Herman*,
versões *Haroldo Barbosa* e *Max Nunes*

PRA NÃO DIZER QUE NÃO FALEI DE FLORES - *Geraldo Vandré*

PESADELO - *Maurício Tapajós e paulo Cesar Pinheiro*
SABIÁ - *Tom Jobim e Chico Buarque*
ESTRADA DO SOL - *Dolores Duran e Tom Jobim*
BEM QUERER - *Chico Buarque*
ESTRADA DO SOL - *Dolores Duran e Tom Jobim*
MANHÃ DE CARNAVAL - *Antonio Maria e Luiz Bonfá*
A NOITE DO MEU BEM - *Dolores Duran*
MEDLEY HOMEM DE LA MANCHA - *Mitch Leigh*
e *Joe Darion v. Chico Buarque e Ruy Guerra*
MEDLEY GOTA D'ÁGUA - *Chico Buarque*
CIRCO QUEIROLO - REPRISE - *Thereza Tinoco*
MILORD - *Georges Moustaki e Marguerite Monnot*
LA VIE EN ROSE - *Edith Gassion,*
David Mack e Louis Guglielmi
JE NE REGRETE DE RIEN - *Michel Vocaire*
e *Cahrles Dumont*
HYMNE À L'AMOUR - *Marguerite Mannot e Edit Piaff*
À QUOI ÇA SERT L'AMOUR - *Michel Emer*
A VIRADOURO CANTA E CONTA BIBI
samba enredo 2003
NEW YORK, NEW YORK - *Fred Ebb e John Kander*
CIRCO QUEIROLO - *Thereza Tinoco*





Luisa Vianna, alternante de Bibi e
Daruã Góes, alternante de Neide.

MINISTÉRIO DO TURISMO e BRADESCO SEGUROS apresentam:

BIBI

uma vida em musical



APRESENTADO POR:



APOIO CULTURAL:



APOIO MÍDIA:



APOIO:



APOIO CATERING:



PRODUÇÃO:



REALIZAÇÃO:

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO



